

ANNUAL TEACHING PLAN

SESSION: 2017-2018

LAKHIMPUR COMMERCE COLLEGE, NORTH LAKHIMPUR (ASSAM)

DEPARTMENT : HINDI
CLASS/SEMESTER : BA I SEMESTER
SUBJECT : AADHUNIK BHARTIYA BHASHA-HINDI
PAPER CODE : HIN – 101

UNIT NO.	CONTENT OF SYLLABUS	TAUGHT BY	REMARKS
1	<u>प्राचीन और मध्यगीन काव्य</u> १. शंकरदेव – नारायण काहे भकती करों तेरा। २. कबीर – भजन १,२,३ ३. सूरदास – भ्रमरगीत – १,२,३ ४. तुलसीदास – रामराज्य ५. बिहारी – नीतिपरक दोहे १ से १०	डॉ० मंजूमणि सड़कीया	
2	<u>आधुनिक काव्य</u> १. महादेवी वर्मा – मैं नीर भरी दुख की बदली। २. हरिवंशराय बच्चन – मधुशाला के अंश। ३. धर्मवीर भारती – अंधायुग का अंश (युद्धोपरांत)। ४. नागार्जुन – वे और तुम।	डॉ० मनोज कुमार सील	
3	<u>नाटक</u> ध्रुवस्वामिनी- जयशंकर प्रसाद।	डॉ० मंजूमणि सड़कीया	
4	<u>द्रुतपाठ : जीवन और साहित्य</u> १. साहित्यरथी लक्ष्मीनाथ बैजबरुआ – डॉ० अलख निरंजन सहाय। २. रूपकुंवर ज्योतिप्रसाद अगरवाला – देवी प्रसाद बागड़ोदिया	डॉ० मनोज कुमार सील	

Manj S
HEAD

DEPARTMENT OF HINDI
LAKHIMPUR COMMERCE COLLEGE
NORTH LAKHIMPUR (ASSAM)

**Head of the Department
Department of Hindi
Lakhimpur Commerce College
North Lakhimpur, Assam**

ANNUAL TEACHING PLAN

SESSION: 2017-2018

LAKHIMPUR COMMERCE COLLEGE, NORTH LAKHIMPUR (ASSAM)

DEPARTMENT : HINDI
CLASS/SEMESTER : BA II SEMESTER
SUBJECT : AADHUNIK BHARTIYA BHASHA-HINDI
PAPER CODE : HIN – 201

UNIT NO.	CONTENT OF SYLLABUS	TAUGHT BY	REMARKS
1	१. लीला गयै – असम की संस्कृति। २. सुदर्शन – बैजू बावरा। ३. यशपाल – दुख। ४. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी – कबीर। ५. डॉ० अलख निरंजन सहाय – तुलसीदास से एक साक्षात्कार।	डॉ० मंजूमणि सइकीया	
2	उपन्यास काली आँधी – कमलेश्वर	डॉ० मनोज कुमार सील	
3	व्याकरण एवं रचना क्रिया : परिभाषा, क्रिया के भेद, काल – परिभाषा, काल के भेद, उपसर्ग, प्रत्यय,। कारक – परिभाषा, भेद, विभक्तियाँ एवं इसले प्रयोग, लिंग-भेद, लिंग-निर्णय, युग्म शब्द, अनेकार्थक शब्द, एकार्थक शब्द, वाक्य भेद, वाक्य परिवर्तन, वाक्य शुद्धि, हिन्दी मुहावरें और कहावतें (लोकोक्तियाँ)।	डॉ० मंजूमणि सइकीया	
4	निबंध	डॉ० मनोज कुमार सील	

Mangis
HEAD

DEPARTMENT OF HINDI
LAKHIMPUR COMMERCE COLLEGE
NORTH LAKHIMPUR (ASSAM)

Head of the Department
Department of Hindi
Lakhimpur Commerce College
North Lakhimpur, Assam

ANNUAL TEACHING PLAN

SESSION: 2017-2018

LAKHIMPUR COMMERCE COLLEGE, NORTH LAKHIMPUR (ASSAM)

DEPARTMENT : HINDI
CLASS/SEMESTER : B.A IV SEMESTER
SUBJECT : AADHUNIK BHARTIYA BHASHA-HINDI (VYAVAHARIK HINDI)
PAPER CODE : HIN – 401

UNIT NO.	CONTENT OF SYLLABUS	TAUGHT BY	REMARKS
1	हिन्दी की पारिभाषिक शब्दावली – साहित्यिक, वैज्ञानिक, तकनीकी, प्रशासनिक, कार्यालयीय। हिन्दी की विशेषताएँ एवं सामान्य परिचय।	डॉ० मंजूमणि सइकीया	
2	हिन्दी अनुवाद – प्रयोजन, परिभाषा, विशेषताएँ, प्रकार, सामान्य नियम, दुभाषीय प्रविधि, गुण एवं विशेषताएँ, अभिलेखों की द्विभाषिकता अनुवाद के प्रयास।	डॉ० मनोज कुमार सील	
3	पत्र लेखन – महत्त्व, वर्गीकरण, सामाजिक पत्र, सरकारी पत्र, पत्र लेखन विधि एवं रूपरेखा।	डॉ० मंजूमणि सइकीया	
4	संक्षेपण : महत्त्व, स्वरूप, गुण, आवश्यक दिशा – निर्देश, अभ्यास।	डॉ० मनोज कुमार सील	



HEAD

DEPARTMENT OF HINDI
LAKHIMPUR COMMERCE COLLEGE
NORTH LAKHIMPUR (ASSAM)

**Head of the Department
Department of Hindi
Lakhimpur Commerce College
North Lakhimpur, Assam**

ANNUAL TEACHING PLAN

SESSION: 2017-2018

LAKHIMPUR COMMERCE COLLEGE, NORTH LAKHIMPUR (ASSAM)

DEPARTMENT : HINDI
CLASS/SEMESTER : B.COM III SEMESTER
SUBJECT : AADHUNIK BHARTIYA BHASHA-HINDI
PAPER CODE : HINC-301

UNIT NO.	CONTENT OF SYLLABUS	TAUGHT BY	REMARKS
1	वापसी – उषा प्रियंबदा। प्रायश्चित्त – भावतीचरण वर्मा। दिल में तुम्हारा चेहरा – गैरिका बरुआ अहमद (शांति थापा) वैष्णव संस्कृति का सर्वभारतीय स्वरूप - डॉ० अलख निरंजन सहाय।	डॉ० मंजूमणि सइकीया	
2	विज्ञापन – विज्ञापन कला, गुण-दोष, माध्यम विशेषताएँ, विज्ञापन जगत का व्यापार, व्यावसायिक दृष्टि। विज्ञापन के नमूना का अभ्यास। निविदा, सूचनाएँ रिक्तियों के विज्ञापन।	डॉ० मनोज कुमार सील	
3	वाणिज्यिक एवं प्रशासनिक शब्दावली, कार्यालयी हिन्दी – सामान्य परिचय, वाणिज्यिक – व्यावसायिक पत्र लेखन कला – रचना शैली, विशेषताएँ, अभ्यास।	डॉ० मंजूमणि सइकीया	
4	अनुवाद – अवधारणा, प्रकृति, अंग्रेजी से हिंदी अनुवाद।	डॉ० मनोज कुमार सील	

HEAD

DEPARTMENT OF HINDI
LAKHIMPUR COMMERCE COLLEGE
NORTH LAKHIMPUR (ASSAM)

Head of the Department
Department of Hindi
Lakhimpur Commerce College
North Lakhimpur, Assam